

Four Hand Reel

Cor Ceathrair

(264b)

2 couples face à face se tiennent mains intérieures à hauteur d'épaule-256 b+8b intro

- | | |
|-----|--|
| 16b | <u>8b-</u> Lead (mains droites H, mains gauches F) |
| | <u>8b-</u> Lead retour |

BODY

- | | |
|-----|--|
| 48b | <u>16b-</u> CARRE en sidestep des 4 positions |
| | <u>8b-</u> SEVEN X4 (sur ligne du couple/fille devant à l'allée) |
| | <u>8b-</u> MOULIN des 4 danseurs (Mains droites puis mains gauches) |
| | <u>8b-</u> LIGNE , TOPS passent en sidestep entre SIDES qui vont en pos. TOP en sidestep / Demi-tour à 2 mains croisées.
LIGNE retour, SIDES passent à l'intérieur, TOPS extérieur/ Demi -Tour à 2 mains |
| | <u>8b-</u> CHAINE avec partenaire en face, main droite, gauche, droite, gauche |

FIGURE 1 (64b) : « figure de 8 et cercle à 3 »

- | | |
|-----|---|
| 32b | TOPS *Avance des TOPS
*Fille TOP fait un 8 autour des SIDES en commençant par la fille
*2F +H-TOP font cercle en sidestep à droite puis à gauche
(pendant ce temps H- SIDE fait sidestep Dte/Gche sur sa ligne)
*passage en Cochinchine de la F- SIDE sur la position des TOPS
*2H+F-TOP font cercle en sidestep à gauche puis à droite
(pendant ce temps la F-SIDE fait sidestep Gche/Dte sur sa ligne)
*passage en Cochinchine de l'H-SIDE qui rejoint F
*1/2 HOUSE des couples à 2 mains croisées pour retour position |
|-----|---|

- | | |
|-----|---|
| 32b | SIDES *Avance des SIDES
*8 de la F-SIDE
*Sidestep en cercle à 3 et sidestep en ligne H-TOP (Dte puis Gche)
*Cochinchine, sortie F-TOP
*Sidestep en cercle à 3 et sidestep en ligne F-TOP (Dte puis Gche)
*Cochinchine, sortie H-TOP
*1 /2 House, retour position. |
|-----|---|

BODY 48b CARRE / SEVEN / MOULIN/ LIGNE/ CHAINE

FIGURE 2 (16b) : « chaîne des dames »

- | | |
|----|---|
| 8b | *Chaîne des F mains Dtes (Tour avec contre partenaire mains Gches)
Chaine retour sans main/ Tour de son part. mains Dtes en arrivant sur sa place. |
| 8b | *House des couples |

BODY 48b CARRE / SEVEN / MOULIN/ LIGNE/ CHAINE

16b

- 8b- Lead (mains droites H, mains gauches F)
- 8b- Lead retour